À PROPOS

Géré par des artistes, Échotone est un espace dédié à la recherche artistique. Chaque année, l’espace accueille jusqu’à trois résidences d’artistes et une résidence de critique d’art qui sont menées sur un temps long (allant d’un à trois ans). Chaque résident est accompagné selon les besoins de son projet.

L’espace d’une superficie totale de 130m2 est équipé d’une grande salle dédiée à l’expérimentation et évènements de 70 m2 et de 4m de haut. Complété par une verrière de 15m2 équipé d’une presse professionnelle, d’un laboratoire dédié à la pratique des procédés photographiques anciens, comme la photogravure sur photopolymère (insolation, agrandisseur couleur et N&B, presse pour tirage), ainsi qu’une autre partie, dédiée à la chimie (alambic, micro-distillateur, presse à huile).

Échotone est également le quartier-général de deux associations : le LAAB, Laboratoire Associatif d’Art et de Botanique, créé en 2007, dont la recherche collective est dédiée à l’expressivité du vivant et la plateforme de recensement des espaces-projets : artist-run-spaces.org. Cette dernière, initiée en 2013 porte une réflexion sur l’archive et la dimension plastique des espaces dédiés à l’art.

ÉQUIPE

Sabrina Issa et François-David Collin /

Propriétaires et co-responsable de l’espace

Anna Kerekes, Anna Olszewska, Loïc Peyrani /  
Coordination et suivi artistique et technique de la recherche.

Horizontalité́ de fonctionnement  
Bien qu’il y est des responsabilités différentes engagées dans ce projet d’espace d’art, nous fonctionnons sur la base d’échanges et de discussion, en prêtant une attention collective et partagées aux intérêts, avis et idées de chacun. C’est un fonctionnement de type organique que nous expérimentons déjà̀ au sein du LAAB ou d’artist-run-space.org

PARTENAIRES

DRAC

Région Occitanie

Marie de Ganges